



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
АДМИНИСТРАЦИЯ ПЕСЧАНОКОПСКОГО РАЙОНА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

24.08.2023

№ 829

с. Песчанокопское

Об утверждении Концепции развития системы образования в сфере культуры Песчанокопского района на период до 2030 года

На основании постановления Правительства Ростовской области от 24.07.2023 № 532 «Об утверждении Концепции развития системы образования в сфере культуры Ростовской области на период до 2030 года» и в целях формирования механизмов, способствующих развитию образования в сфере культуры Песчанокопского района,

Постановляю:

1. Утвердить Концепцию развития системы образования в сфере культуры Песчанокопского района на период до 2030 года согласно приложению.
2. Рекомендовать начальнику отдела культуры, спорта и молодёжи Администрации Песчанокопского района учитывать положения Концепции, утвержденной настоящим постановлением, при разработке и реализации мероприятий по поддержке и развитию образования в сфере культуры.
3. Отделу информационных технологий разместить настоящее постановление на официальном сайте Администрации Песчанокопского района в сети «Интернет».
4. Контроль за выполнением постановления возложить на заместителя главы Администрации района по социальным вопросам Горобец С.Н.

Глава Администрации
Песчанокопского района



И.И. Апольский

Постановление вносит:
отдел культуры, спорта и молодежи
Администрации Песчанокопского района

Приложение
к постановлению Администрации
Песчанокопского района
от 24.08.2023 № 829

КОНЦЕПЦИЯ
развития системы образования в сфере
культуры Песчанокопского района на период до 2030 года

1. Общие положения

Настоящая Концепция развития системы образования в сфере культуры Песчанокопского района на период до 2030 года (далее – Концепция) представляет собой систему приоритетов, тенденций и стратегических направлений развития Образовательной организации в области культуры и искусства - ДШИ (Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Песчанокопская детская школа искусств (МБУДО Песчанокопская ДШИ), осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам в области культуры и искусств, систему образования в области культуры и искусств на территории Песчанокопского района, на период до 2030 года.

Образование в области культуры и искусств – это важнейшая составляющая образовательного пространства, необходимая для воспитания здорового в нравственном отношении поколения через овладение специальными знаниями и умениями, творческую деятельность, восприятие различных видов искусства, не дающая быстрых результатов, но приближающая перспективы построения нового интеллектуального и культурного общества.

Настоящая Концепция разработана на основании Концепции развития системы образования в сфере культуры Ростовской области на период до 2030 года, утвержденной Постановлением Правительства Ростовской области «Об утверждении Концепции развития системы образования в сфере культуры Ростовской области на период до 2030 года» от 24.07.2023г. № 532; в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики», Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р, Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р, Концепцией развития творческих (креативных)

индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 20.09.2021 № 2613-р, Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р, приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021 № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел», Постановлением Правительства Ростовской области от 17.10.2018 № 653 «Об утверждении государственной программы Ростовской области «Развитие культуры и туризма», постановлением Правительства Ростовской области от 26.12.2018 № 864 «Об утверждении Стратегии социально-экономического развития Ростовской области на период до 2030 года».

2. Основные понятия

В настоящей Концепции используются понятия, предусмотренные Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ:

образование в области культуры и искусств или художественное образование процесс овладения человеком художественной культурой своего народа, один из важнейших способов развития и формирования целостной личности, ее духовности, творческой индивидуальности, интеллектуального и эмоционального богатства. Важнейшим результатом художественного образования является эстетически воспитанная личность. Образование в области культуры и искусств опирается на две взаимосвязанные системы: профессиональное художественное образование и общее художественное образование;

эстетическое воспитание – формирование творчески активной личности, способной воспринимать и оценивать прекрасное в природе, труде, общественных отношениях с позиций эстетического идеала, а также испытывать потребность в эстетической деятельности.

3. Цель и задачи Концепции

Цель и задачи настоящей Концепции определяют задачи, которые Правительство Российской Федерации установило в качестве приоритетных для государства в целом. Так, в целях сохранения культурного наследия, содействия формированию гармонично развитой личности, способной к активному участию в реализации культурной политики, Стратегией

государственной культурной политики на период до 2030 года указано на необходимость создания возможностей для всестороннего развития, творческой самореализации и непрерывности образования детей и молодежи, предусмотрены развитие сети организаций дополнительного образования детей (детских школ искусств), получение профессионального образования в области искусства, повышение квалификации специалистов ДШИ.

Муниципальная программой Песчанокопского района «Развитие культуры и туризма», утвержденной Постановлением Администрацией Песчанокопского района от 06.12.2018 № 807, определена стратегическая цель сферы культуры и туризма: создание условий для сохранения и развития культурного потенциала Песчанокопского района.

Целью настоящей Концепции является формирование механизмов, способствующих развитию образования в области культуры Песчанокопского района, создающих необходимые условия для сохранения и развития целостной системы художественного образования, многовариантность реализуемых образовательных программ, создание эстетически развитой и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, активизирующей художественную жизнь общества.

Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих задач:

выявление художественно одаренных детей и молодежи, обеспечение соответствующих условий и доступности их образования и творческого развития;

сохранение и передача новым поколениям традиций профессионального образования в области культуры и искусств;

развитие инфраструктуры и совершенствование материально-технической базы Образовательной организации в области культуры и искусств;

внедрение в образовательный процесс инновационных методов обучения, интерактивных и компьютерных технологий, в основе которых лежит использование достижений науки и передового опыта;

информационно-технологическая модернизация системы образования, в том числе цифровизация образовательных услуг в образовательной организации в области культуры и искусств;

повышение значимости культуры и искусства в общем образовании;

привлечение ресурсов художественного образования в целях социально-культурной адаптации детей и подростков для профилактики и коррекции асоциального поведения;

формирование нравственного потенциала искусства как инструмента развития культурной модели поведения, этических норм, ценностей и моральных установок личности и общества в целом;

использование возможностей искусства, художественно-творческой деятельности в целях коррекционной педагогики, психофизического

оздоровления детей, подростков и других групп населения посредством внедрения адаптированных образовательных программ, и современных методик.

4. Особенности и специфика образования в области культуры и искусств

Культура и искусство играют исключительную роль в духовной жизни общества, создают его ценностные ориентиры, идеалы, социально-культурные и нравственные приоритеты. Они являются средоточием идейных и социальных установок и норм поведения, поддержание и трансляция которых из поколения в поколение формирует этносы и национально-культурное образование. Развитие культуры и искусства невозможно без системы художественного образования, формирующей будущих деятелей культуры и искусства, их квалификацию и мастерство, а также художественную аудиторию.

Приобретение профессиональной квалификации в области культуры и искусств в значительной степени отличается от аналогичных процессов в других сферах деятельности. Эти отличия вызваны, прежде всего, неперенным выражением творческих намерений и замыслов в практической форме – в виде зримых и слышимых образов. В искусстве роль подсознательных форм мышления, предполагающих главенство практических навыков над теоретическими знаниями, предопределяет содержание и методы профессионального художественного образования. Специфика организации процесса обучения в культуре и искусстве связана с большей длительностью обучения, зачастую предполагающей раннюю профессионализацию, а также более тесный контакт педагогического работника и обучающегося.

Система образования в области культуры и искусств Песчанокского района выполняет следующие основные функции:

кадровое обеспечение ДШИ;

сохранение национальных традиций в области культуры и искусств, в том числе традиций Донского края;

воспитание аудитории для организаций культуры и искусства, способной к восприятию национальных и мировых духовно-нравственных и художественных ценностей;

выявление одаренных детей и молодежи в области искусства, обеспечение необходимых условий для дальнейшего их развития;

воспитание любителей искусства, способных к самостоятельному творчеству.

Содержание образования в области культуры и искусств включает:

формирование культурно-исторической компетентности, подразумевающей изучение теории и истории культуры и искусства разных эпох и народов;

формирование художественно-практической компетентности, подразумевающей овладение средствами художественной выразительности различных видов искусств;

формирование художественного вкуса и оценочных критериев в контексте духовно-нравственных и эстетических идеалов.

Освоение содержания образования в области культуры и искусств осуществляется на основе следующих методологических принципов:

начало обучения с раннего возраста, непрерывность и преемственность различных уровней художественного образования;

мультикультурный подход, предполагающий включение в программы по искусству максимально широкого диапазона художественных стилей и национальных традиций с опорой на отечественную культуру;

опора на национально-культурные особенности при составлении учебных программ по предметам искусства;

комплексный подход к преподаванию художественных дисциплин на основе взаимодействия различных видов искусства;

распространение образовательных программ разного уровня, адаптированных к способностям и возможностям каждого обучающегося;

развитие личностно ориентированных методик художественно-образовательной деятельности, индивидуализированных подходов к особо одаренным личностям и другим категориям обучающихся.

5. Обоснование необходимости изменений в системе образования в области культуры и в разработке Концепции

Существующие проблемы в управлении сетью ДШИ, в том числе неурегулированность в области межведомственного взаимодействия, разграничение полномочий органов государственной власти различного уровня, создают определенные препятствия в выстраивании единой системы приоритетов, профориентационной деятельности, формировании перечней реализуемых образовательных программ, планировании бюджетов, решении кадровых проблем, оплаты труда педагогических работников.

Наблюдается тенденция к сокращению охвата детского населения организациями дополнительного образования в области искусств в связи с естественной убылью населения.

Состояние материально-технической базы ДШИ не позволяет осуществлять образовательный процесс на современном уровне.

Развитие творческих (креативных) индустрий и цифровых технологий в Российской Федерации необходимо внедрять не только в различные отрасли экономики, но и сферу культуры, открывая новые возможности и ставя определенные задачи для системы образования отрасли культуры.

В целях позитивных изменений и принятия соответствующих решений необходимо:

сохранение, укрепление и развитие системы образования в области культуры и искусств Песчанокопского района;

обновление содержания образования;

внедрение инновационных моделей и методик;

повышение роли информационных средств и технологий.

6. Образовательная организация, реализующая дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие образовательные программы в области искусств в Песчанокопском районе

Сохранение и развитие уникальной трехуровневой системы образования (школа – училище – вуз) в области культуры – одна из приоритетных задач государства в области культурной политики на федеральном и региональном уровнях.

ДШИ, как первая ступень художественного образования, являются необходимой базой и фундаментом будущего профессионального образования в области культуры. Целевые показатели деятельности ДШИ определяются Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р, которая является логичным продолжением ранее действующей Концепции.

В целях сохранения и развития дополнительного образования детей Образовательная организация:

выполняет требования по охвату обучающихся эстетическим образованием в 14 %;

деятельность Образовательной организации ведется по 6 направлениям, что дает возможность обучающимся выбрать специальность в соответствии со своими способностями, возможностями и желанием;

Образовательная организация осуществляет свою деятельность по 5 адресам, где обучаются дети со всего Песчанокопского района, 57 % обучается в с. Песчанокопское, 43 % - по сёлам Песчанокопского района;

ведется активная Культурно-просветительская деятельность, воспитательная, концертно-выставочная деятельность, развивается конкурсное движение, что является неотъемлемой частью образовательного процесса;

функционируют творческие коллективы (15 коллективов), действующие не менее 2-х лет, регулярно принимающие участие в концертных мероприятиях;

Образовательная организация реализует два вида образовательных программ: Дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области искусств – 52 процента, и Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств – 48 процентов;

на высоком уровне ведется методическая работа, регулярно преподавательский состав повышает квалификационную категорию, проходит курсы повышения квалификации;

библиотечный фонд Образовательной организации состоит из учебной, методической литературы, периодических изданий, наглядных пособий и составляет 2906 единиц;

учебные классы оборудованы необходимыми техническими средствами, музыкальным и художественным оборудованием, музыкальными инструментами, учебной мебелью;

ежегодно принимаются меры по укреплению материально-технической базы: приобретение учебно-методической литературы, музыкальных инструментов, наглядных пособий, пошив сценических костюмов и т.п.

Но сравнительный анализ численности обучающихся за три года говорит о нестабильном наборе контингента, что обусловлено социальными и материальными трудностями, оттоком населения из сельской местности, большой нагрузкой в общеобразовательной школе, но при этом ведется активная работа по сохранению контингента обучающихся.

Анализ распределения контингента по отделениям обнажает злободневную проблему недобора обучающихся на специальности: фортепиано, народные инструменты. Долевое распределение контингента ДШИ по образовательным направлениям от общей численности обучающихся сложилось в следующем соотношении:

Инструментальное исполнительство - процентов, в том числе:

фортепиано – 5 процентов;

народные инструменты – 7 процентов;

сольное и хоровое пение – 30 процентов;

изобразительные виды искусства – 27 процентов;

хореографическое творчество – 20 процентов.

Данное процентное соотношение контингента обучающихся по образовательным программам сохраняется на протяжении последних пяти лет.

Важное направление ДШИ, как начального звена системы подготовки кадров, – профориентационная работа, результатом которой является количество детей, продолживших свое образование в области культуры после окончания ДШИ.

Показатель доли выпускников ДШИ, поступивших в профессиональные образовательные организации, от общего числа выпускников ДШИ, завершивших обучение по дополнительным предпрофессиональным программам, в 2022 году составил 2 процента.

В процессе освоения образовательных программ и участия обучающихся в творческих конкурсных мероприятиях происходит выявление наиболее талантливых детей, осуществляется их ранняя профессиональная ориентация. В течение учебного года 100 процентов детей ДШИ привлечены к различным творческим конкурсам, фестивалям, концертам, выставкам, праздникам.

В целях развития ДШИ и доступности дополнительного образования в Песчанокопском районе рекомендуется:

сохранять и расширять сеть ДШИ;

обеспечивать систематическое увеличение контингента обучающихся (охват детей эстетическим образованием);

развивать численность обучающихся по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам;

развивать обучение на струнных, духовых и народных инструментах, открывая соответствующие отделения (классы);

обеспечивать раннюю профессиональную ориентацию одаренных детей; внедрять в образовательный процесс современные формы, методы и технологии;

организовывать детские конкурсы, концерты, фестивали в целях создания условий для творческой самореализации обучающихся.

7. Кадровая обеспеченность и потребность

Важной составляющей развития системы художественного образования и качества образовательной деятельности является ее кадровый потенциал.

Качество образования и его эффективность в наибольшей степени зависит от профессиональных характеристик педагогического коллектива, его квалификации, способности к восприятию нововведений, опыта и т.д. Преподаватель занимает ключевую позицию в образовательном процессе, от его образования, квалификации, личностных качеств и профессионализма зависит решение многих проблем.

Коллектив – основа успешного функционирования и развития Образовательной организации.

В ДШИ работают 17 преподавателей, из них 71 процентов имеют высшее образование, 71 процент аттестованы на высшую и первую квалификационные категории, что свидетельствует о достаточно высоком уровне компетентности педагогических кадров.

В целях развития профессионального и творческого потенциала, повышения престижа профессии и общественной значимости деятельности педагогических работников в 2023 году стали участниками регионального конкурса «Лучший преподаватель Детской школы искусств»; стали победителями регионального конкурса методических работ.

В течение 3 последних лет наметилась тенденция роста средней заработной платы преподавателей ДШИ:

2021 год – 31 980,2 рублей;

2022 год – 36 020,7 рублей;

2023 год – 39 586,7 рублей;

Проводимые мониторинги и анализ кадрового состояния ДШИ Песчанокского района свидетельствует о недостаточной обеспеченности специалистами организации дополнительного образования в области культуры и искусств. Необходимы специалисты:

по музыкальным специальностям – народные инструменты, гитара, хоровое пение, академическое пение, народное пение, теория музыки;

по специальностям изобразительного искусства;

по специальностям хореографического искусства;

по специальности театрального искусства.

Состояние кадрового обеспечения тесно взаимосвязано с социально-экономическими и демографическими проблемами.

Из общей численности штатных педагогических работников ДШИ количество работающих преподавателей в возрасте до 30 лет составляет всего 35 процентов, в возрасте свыше 30 лет – 41 процент.

Данные статистики свидетельствуют о старении кадрового состава Образовательной организации, слабом притоке молодых специалистов в ДШИ Песчанокопского района. Причинами данной проблемы являются отсутствие механизмов, которые содействовали бы закреплению молодых специалистов в образовательной организации; невысокая оплата труда молодого специалиста, не имеющего стажа и квалификационной категории.

В целом проблема кадрового обеспечения реализации образовательных программ в ДШИ носит системный, общегосударственный характер, решение которой стоит в ряду первоочередных задач. Решить ее силами самой ДШИ и учредителем практически невозможно. Несколькими направлениями в решении данной проблемы могут стать: целевая подготовка специалистов для ДШИ, привлечение к трудовой деятельности студентов вузов искусств и культуры, создание стажировочных площадок, сотрудничество ДШИ и творческих профессиональных организаций. Однако в масштабе всего государства решение острой проблемы старения кадров и их недостаточности по многим специальностям в области культуры и искусств возможно только путем принятия и реализации долгосрочных государственных программ.

В целях совершенствования кадрового обеспечения деятельности ДШИ необходимо:

- внедрять практики целевого обучения будущих кадров;
- разработать механизм мотивации педагогических работников, в том числе молодых специалистов для их закрепления в ДШИ;
- разработать дополнительные меры по финансовому стимулированию педагогических работников.

8. Дополнительное профессиональное образование

Ежегодно в Песчанокопском районе педагогические работники ДШИ повышают свою квалификацию по программам дополнительного профессионального образования, что дает возможность обновить, повысить качество знаний и уровень их компетенции. Сеть образовательных организаций, реализующих дополнительные профессиональные программы, позволяет выполнять нормы законодательства в области образования Российской Федерации по повышению квалификации педагогических работников с необходимой периодичностью.

В целях совершенствования кадрового потенциала ДШИ необходимо:

увеличить количество обучающихся по дополнительным профессиональным образовательным программам из числа педагогических работников ДШИ;

предусмотреть повышение квалификации педагогических работников в области информационных технологий, инклюзивного образования;

продолжить организацию повышения квалификации педагогических работников в рамках реализации Национального проекта «Культура» («Творческие люди»).

9. Состояние материально-технической базы

Основным источником финансирования развития материально-технической базы ДШИ являются средства местного бюджета, в том числе использование средств резервного фонда Правительства Ростовской области, формы инициативного бюджетирования.

По состоянию на 2023 год ДШИ требует капитального и текущего ремонта здания и помещений. ДШИ имеет морально и физически устаревшие музыкальные инструменты.

Анализ материально-технической базы ДШИ показал, что Образовательная организация в области культуры и искусств нуждается в регулярном финансировании материально-технической базы, так как испытывает необходимость в проведении капитального и текущего ремонтов, обновлении и приобретении новых музыкальных инструментов и оборудования, формировании библиотечного фонда.

В условиях осуществления уполномоченными органами государственной власти федерального государственного контроля (надзора) в сфере образования в отношении организаций, осуществляющих образовательную деятельность, государственной аккредитации образовательной деятельности, контроля качества образования, проверки соблюдения противопожарных, санитарных правил и норм в образовательных организациях, ужесточения требований антитеррористической безопасности, необходимости моделирования доступной и безопасной среды для всех категорий обучающихся, в том числе лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, требуется значительное вложение финансовых средств для обеспечения планомерной деятельности образовательных организаций в области культуры и искусств.

В целях укрепления материально-технической базы государственным и муниципальным образовательным организациям в области культуры и искусств необходимо:

периодически проводить оценку состояния материально-технической базы образовательных организаций (состояние здания, помещений, музыкальных инструментов, оборудования, компьютерной техники, условий противопожарной и антитеррористической безопасности и так далее);

обеспечивать своевременную подготовку:

проектно-сметной документации на проведение капитального ремонта, а также строительства новых зданий;

смет на приобретение новых музыкальных инструментов, необходимого оборудования, компьютерной техники, учебно-методической литературы.

10. Инклюзивное образование в Образовательной организации в области культуры и искусств

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ предусмотрено создание необходимых условий для получения качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов, для коррекции нарушений развития и социальной адаптации.

Главная цель в инклюзивном образовании – создание условий и возможности для человека с особыми потребностями получить полноценный образовательный и социальный опыт вместе со своими сверстниками.

Согласно идее и принципам инклюзии специальные условия должны создаваться не в отдельных «закрытых» образовательных организациях, а в любой образовательной среде, что позволяет человеку – представителю различных «особых групп» – наравне с другими развиваться и как личность, и как член сообщества (в том числе и профессионального).

В Образовательной организации культуры Песчанокского района обучаются дети, относящиеся к категории лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в том числе: по зрению, слуху, с нарушениями и дефектами речи, психосоматическими, сердечно-сосудистыми и эндокринными.

В основном дети с ОВЗ занимаются по традиционным образовательным программам ДШИ, но для определенной группы детей разработаны специальные адаптированные программы.

Обеспечение доступности дополнительного образования для детей-инвалидов и несовершеннолетних с ограниченными возможностями здоровья:

для обеспечения беспрепятственного передвижения детей: вход в здание ДК без ступенек с расширенными дверными проёмами при двухстворчатых входных дверях; в наличии выделенная стоянка для автотранспортных средств инвалидов с указателями на специальные парковочные места; помещения с устройством тактильного предупреждающего пути тактильной плиткой и другими тактильными элементами, дверные проемы с маркировкой стекла, сигнальными лентами, стены с оборудованием указателей на путях движения; имеется учебный класс на первом этаже;

официальный сайт Образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» оснащен версией для слабовидящих и инвалидов по зрению;

обеспечение процесса обучения детей с ОВЗ: ежегодно разрабатываются адаптированные образовательные программы в области искусств для

обучающихся с ОВЗ; наличие возможности предоставления услуги в дистанционном режиме или на дому; регулярно педагогический коллектив проходит обучение по программам «Эффективная реализация дополнительного образования» по программе Инклюзивное обучение в организациях дополнительного образования», «Психолого-педагогические и методологические основы осуществления преподавательской и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования (детских школах искусств и детских музыкальных школах) и профессиональных образовательных учреждениях и особенности работы с учащимися с ограниченными возможностями здоровья» и т.п.; учебные кабинеты оборудованы проектором, экраном, наглядными пособиями.

Но не все требования выполнены, помещения не удовлетворяют критериям доступности (отсутствует транспортная поддержка, образовательная организация не имеет пандусов, лифтов, поручней, не приспособлены санитарно-гигиенические помещения и так далее), не обустроены специальной мебелью классы для инвалидов.

В целях развития инклюзивного образования и создания доступной среды в ДШИ необходимо:

- разработать систему мониторинга потребности образовательных организаций в специализированном оборудовании для обучающихся с различными формами ОВЗ и инвалидностью;

- обеспечить финансирование образовательных организаций для приобретения специализированного оборудования;

- разработать образовательные программы (адаптированные программы) и их методическое оснащение для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью;

- проводить творческие мероприятия с участием детей с ОВЗ и инвалидностью.

11. Организационно-методическая деятельность в системе образования в области культуры и искусств

Многочисленные изменения и интенсивно развивающееся законодательство в области образования повлекли за собой увеличение нагрузки по статистическому учету и документационному обеспечению образовательного процесса на органы государственной власти, органы местного самоуправления и образовательные организации, что стало причиной повышения требований к методическим службам и их значимости в системе образования.

В целях совершенствования методического сопровождения деятельности образовательных организаций необходимо:

- продолжить деятельность по методическому, творческому и научному взаимодействию образовательных организаций в системе «школа – колледж –

вуз», в том числе в области изобразительного, хореографического, театрального искусств, фото-, видеотворчества, культурологии;

обеспечить организацию мероприятий, направленных на создание условий для реализации исполнительской, творческой и методической деятельности педагогических работников;

провести работу по созданию банка лучших педагогических практик и методик, в том числе в области инклюзивного образования;

обеспечить проведение методических мероприятий, направленных на профессиональную ориентацию и совершенствование качества образовательной деятельности.

12. Перспективы развития системы образования

В развитии системы образования в области культуры необходимо сочетать две равнозначные стратегические цели: сохранение лучших традиций отечественного образования и трансформацию системы образования в соответствии с актуальными потребностями участников быстро развивающихся креативных индустрий.

Намеченные в настоящей Концепции направления обновления ставят своей целью приведение содержания образования в соответствие с современными тенденциями.

Современные условия предполагают наличие специалистов нового типа, обладающих следующими профессиональными качествами:

способностью к постоянному обучению и профессиональному развитию;

умением пользоваться современными информационными ресурсами;

умением общаться с разной аудиторией, в том числе малоподготовленной;

способностью переключаться с одних профессиональных задач на другие; способностью к профессиональной самоорганизации.

Создание условий для вовлечения детей в художественную деятельность по разным видам искусства и жанрам художественного творчества, обновление содержания программ художественной направленности и развитие инфраструктуры дополнительного образования, в том числе с применением цифровых технологий, современных средств коммуникации, оборудования, художественных материалов, будет содействовать эстетическому, интеллектуальному, нравственному и этнокультурному воспитанию молодого поколения.

Обновление содержания художественного образования детей предполагает следующие направления деятельности:

обеспечение национальной и региональной составляющей художественного образования, повышенное внимание к традиционной культуре и народному творчеству;

расширение использования новых технологий в методике преподавания дисциплин в области культуры и искусств, включая применение цифровых педагогических технологий;

создание нового поколения учебников и учебных пособий по культуре и искусству, включающих применение информационных технологий;

интеграцию образовательных организаций и учреждений культуры в деле создания новых учебных программ по дисциплинам культуры и искусства;

обеспечение возрастной адаптации учебных программ, в том числе с обязательным включением игровых методов освоения материала обучающимися;

широкое внедрение методологии культурологических исследований, опирающейся на интеграцию различных видов искусства;

увеличение доли произведений современного искусства в учебных программах;

гуманизацию и индивидуализацию художественного образования;

совершенствование методической дифференциации общего (в общеобразовательных организациях), дополнительного и профессионального художественного образования на всех его уровнях;

поддержку культурного многообразия и продвижение региональной культуры на территории других субъектов Российской Федерации;

совершенствование критериев оценки успешности художественного образования на всех его уровнях.

13. Основные механизмы и пути реализации Концепции

Для реализации настоящей Концепции необходимо выполнение комплекса организационно-управленческих, социально-психологических, материально-технических и кадровых условий, являющихся основными в области государственной культурной политики.

Реализация настоящей Концепции в Песчанокопском районе предполагает:

совершенствование организации и управления системой образования в области культуры строится с учетом задач социально-экономического развития Песчанокопского района и потребности отрасли;

разработку мер по повышению качества образования в области культуры и искусств в Песчанокопском районе посредством:

принятия мер по сохранению и развитию сети ДШИ в Песчанокопском районе;

обеспечения выполнения целевых показателей развития ДШИ;

обеспечения необходимыми музыкальными инструментами, оборудованием и материалами;

сохранения и развития отечественных традиций по выявлению одаренных детей в Образовательной организации, дальнейшему их обучению и поддержке в ДШИ;

повышения кадрового потенциала работников Образовательной организации в области культуры;

организации и проведение мониторинга, анализа деятельности Образовательной организации области в области культуры;

создания системного информирования и взаимодействия образовательных организаций для совместных мероприятий, грантов, социокультурных проектов и так далее;

развития сетевого взаимодействия ДШИ, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования с учреждениями культуры Ростовской области;

совершенствования научного, учебно-методического и информационно-методического обеспечения образовательного процесса.

Реализация комплекса мер по выявлению, сопровождению и поддержке одаренных детей и творческой молодежи в Образовательной организации Песчанокопского района в области культуры может осуществляться посредством:

обеспечения профориентационной работы профессиональными образовательными организациями в ДШИ;

организации работы по обеспечению учета достижений одаренных детей и талантливой молодежи в области культуры в Песчанокопском районе в целях их дальнейшего профессионального самоопределения и формирования индивидуальной траектории развития;

организации участия учащихся ДШИ в областных, всероссийских и международных творческих мероприятиях;

обеспечения прохождения студентами профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования различных видов практик на базе ДШИ;

постоянного обновления программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов художественного образования с учетом лучшего отечественного опыта, и мировых достижений;

внедрения инновационных моделей и методик, повышения роли современных информационных средств и технологий в художественно-образовательном процессе.

Реализация комплекса мер по обеспечению Образовательной организации квалифицированными педагогическими и управленческими кадрами, по поддержке молодых специалистов образовательных организаций в области культуры может осуществляться посредством:

проведения мониторинга потребности в специалистах ДШИ;

внедрения практик заключения договоров о целевом обучении студентов с последующим трудоустройством в ДШИ;

организации дополнительного профессионального образования (курсов повышения квалификации, семинаров, мастер-классов, «круглых столов») для педагогических работников, специализирующихся на работе с одаренными детьми и молодежью в области культуры;

организации работы по аттестации педагогических работников Образовательной организации в области культуры;

Настоящая Концепция представляет собой целостную систему, в которой цели и задачи художественного образования, пути их реализации являются комплексом взаимосвязанных положений и принципов.

14. Ожидаемые результаты реализации Концепции

Реализация настоящей Концепции позволит обеспечить:

сохранение и развитие сети ДШИ в Песчанокопском районе;

увеличение количества одаренных детей в Песчанокопском районе, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, сохранность контингента обучающихся в ДШИ и качество подготовки выпускников ДШИ;

развитие сетевого взаимодействия ДШИ, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования с учреждениями культуры Ростовской области;

повышение качества проводимых в Песчанокопском районе мероприятий для одаренных детей, творческой молодежи (фестивалей, конкурсов, творческих школ, мастер-классов, выставок и др.);

усиление мер по выявлению, сопровождению и поддержке одаренных детей и творческой молодежи, оказанию адресной методической помощи перспективным учащимся и молодым специалистам учреждений культуры;

повышение эффективности сотрудничества субъектов социального партнерства;

расширение возможностей экономической и социальной поддержки обучающихся ДШИ, молодых специалистов, трудоустроившихся после окончания обучения;

укрепление и развитие материально-технической базы Образовательной организации в области культуры и искусств, в том числе: строительство новых ДШИ, проведение капитального и текущего ремонтов, оснащение новыми музыкальными инструментами, оборудованием, компьютерной техникой;

создание доступной среды и развитие направлений инклюзивного образования;

разработку и утверждение муниципальных программ социокультурного развития, планов мероприятий, направленных на сохранение и развитие образования в области культуры и искусств;

повышение эффективности управления Образовательной организацией в области культуры и искусств в Песчанокопском районе.

15. Исполнители и соисполнители Концепции

Основными исполнителями мероприятий в рамках настоящей Концепции являются Администрация Песчанокопского района, отдел культуры, спорта и молодежи Администрации Песчанокопского района.

К соисполнителю мероприятий в рамках настоящей Концепции относится Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Песчанокопская детская школа искусств (МБУДО Песчанокопская ДШИ), реализующая дополнительные предпрофессиональные программы в области культуры и искусств на территории Песчанокопского района.

16. Финансовое обеспечение

Реализация настоящей Концепции осуществляется в пределах средств бюджета Песчанокопского района и софинансирования из бюджета Ростовской области на текущий финансовый год и плановый период и в перспективе до 2030 года, а также средств федерального бюджета в рамках реализации мероприятий Национального проекта «Культура», иных источников финансирования, в том числе средств от иной приносящей доход деятельности.

Управляющий делами
Администрации района



О.В. Купина